



50 años  
COLEGIO  
DE ESPAÑA

# COLEGIO DE ESPAÑA


*Salamanca*

**Fundado en 1973**

## INFORMACIÓN ACADÉMICA



**MÁS INFORMACIÓN**

+34 923 21 47 88 

info@colegioespana.com 

www.colegioespana.com 

## PROGRAMA

### OBJETIVOS

Después de hacer este curso, serás capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas para solucionar tus necesidades inmediatas. Podrás presentarte a ti mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre tu domicilio, tus pertenencias y las personas que conoces, y podrás relacionarte de forma elemental si tu interlocutor habla despacio, con claridad y está dispuesto a cooperar. Para conseguirlo, aprenderás:

### CONTENIDOS

#### Gramática

- 1.El sustantivo: clases, el género, el número y la concordancia.
- 2.El adjetivo: clases, género, número, posición, grados positivo y superlativo, concordancia.
- 3.Los determinantes: el artículo, los demostrativos, los posesivos, los cuantificadores.
- 4.Los pronombres: personales, el relativo *que*, interrogativos.
- 5.El adverbio y las locuciones adverbiales más frecuentes.
- 6.El indicativo: **presente** (regulares e irregulares más frecuentes); **pretérito perfecto** (participios regulares e irregulares más frecuentes y marcadores temporales); el **futuro simple** (verbos regulares y algunos irregulares frecuentes); **el imperativo** (imperativos afirmativos regulares en 2.<sup>a</sup> persona del singular y del plural); el **infinitivo**, el **gerundio** y el **participio** (con variación de género y número).
- 7.Las perífrasis: *estar + gerundio*; *ir a + infinitivo*; *tener que, poder + infinitivo*.
- 8.Ser y estar (significados básicos).
- 9.La oración simple: concordancias, orden, enunciativas afirmativas y negativas, interrogativas, impersonales con el verbo *haber*, copulativas o atributivas, transitivas e intransitivas.
- 10.La oración compuesta: coordinadas: (*y, ni, o, pero, uno... otro*; subordinadas sustantivas de infinitivo; subordinadas adjetivas con *que*; subordinadas adverbiales causales (*porque*), finales (*para* con infinitivo).

#### Funciones

1. Dar y pedir información sobre personas, cosas, lugares, nacionalidad, profesión, cantidad, hora, causas y describir personas y objetos.
- 2.Expresar opiniones, actitudes y conocimientos.
- 3.Expresar gustos, deseos, sentimientos y sensaciones y preguntar por ellos a otra persona.
- 4.Influir en otra persona: pedir objetos y ayuda, responder a una petición, dar o no permiso, ofrecer e invitar.
- 5.Relacionarte socialmente: saludar, despedirte, disculparte, felicitar, dar las gracias.

## PROGRAMA

### Ámbitos y vocabulario

1. Partes del cuerpo, características físicas, posiciones y acciones que se realizan con el cuerpo.
2. Carácter y personalidad, sentimientos y estado de ánimo, sensaciones y percepciones físicas.
3. Datos y objetos personales.
4. Relaciones familiares, relaciones sociales y celebraciones.
5. Alimentos y bebidas.
6. Profesiones, cargos y lugares de trabajo.
7. Actividades de ocio y tiempo libre.
8. Información y medios de comunicación: correspondencia escrita, teléfono, prensa, televisión y radio, internet.
9. La vivienda y objetos domésticos.
10. Compras, tiendas y establecimientos: lugares, personas, actividades, ropa y calzado.
11. Salud e higiene.
12. Viajes, alojamiento y medios de transporte.
13. Actividades artísticas.
14. Ciudad, naturaleza, clima y tiempo.

### METODOLOGÍA

Nuestra metodología se basa en un enfoque comunicativo por tareas, que te capacitará para lograr una comunicación oral y escrita efectiva, mediante actividades y tareas que imitan con fidelidad la vida real. En las actividades y tareas que se realizan en clase, se practican todas las destrezas que integran el aprendizaje de una lengua: la comprensión, expresión e interacción orales, y la comprensión expresión e interacción escritas.

Los **libros, los materiales y recursos didácticos** utilizados en las clases han sido cuidadosamente seleccionados o creados por nuestro equipo de profesores con el fin de **garantizar el máximo rendimiento** durante el curso. En cada nivel se utilizan un Cuaderno de Ejercicios elaborado por los profesores y fotocopias de diferentes manuales así como diversos materiales.

La metodología y todos los recursos y materiales didácticos que utilizamos están orientados a despertar y fomentar el interés y la curiosidad por aprender la lengua y cultura desde el primer día.

## PROGRAMA

### LA EVALUACIÓN

Durante el desarrollo del curso y dadas las características de nuestra enseñanza, con grupos muy reducidos, hacemos una evaluación continua, basada en las producciones de los estudiantes.

Al final del curso, realizamos una evaluación global para determinar el aprovechamiento y comprobar si el alumno ha alcanzado los objetivos previstos y su grado de competencia. Esta evaluación, que consiste en un examen con cuatro pruebas para medir el grado de competencia en las cuatro destrezas, es únicamente obligatoria para los estudiantes que deseen, en lugar del certificado de asistencia al curso con el número de horas de asistencia y el nivel, el certificado de aprovechamiento, que incluye una nota académica.

### BIBLIOGRAFÍA

- o GARCÍA, V.; *Meta ele. A1. Libro del alumno-Ejercicios*, Madrid, Editorial Edelsa, 2015.
- o MARTÍN, F.; MORALES R.; *Vente A1*, Editorial Edelsa, 2017.
- o VV. AA.; *Bitácora 1*, Editorial Difusión, 2011.
- o VV. AA.; *El Cronómetro*. Nivel A1, Editorial Edinumen, 2010.
- o VV. AA.; *Nuevo Sueña 1*, Editorial Anaya, 2015.
- o VV. AA.; *Agencia Ele1* (Nueva edición), Editorial SGEL, 2017.
- o VV. AA.; *Pasaporte. A1*, Editorial Edelsa, 2007.
- o VV. AA.; *Las claves del nuevo DELE A1*, Editorial Difusión, 2010.

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL A2 (PLATAFORMA)

## PROGRAMA

### OBJETIVOS

Después de hacer este curso, podrás comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que son relevantes para ti (información básica sobre ti mismo y tu familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). También podrás comunicarte para hacer tareas cotidianas con intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones conocidas o habituales, y serás capaz de describir de manera sencilla aspectos de tu pasado, tu entorno y cuestiones relacionadas con tus necesidades inmediatas. Para conseguirlo, aprenderás:

### CONTENIDOS

#### Gramática

- 1.El sustantivo: clases, el género y el número.
- 2.El adjetivo: género, número, grados.
- 3.Los determinantes: el artículo, los demostrativos, los posesivos, los cuantificadores.
- 4.Los pronombres: personales, interrogativos y exclamativos.
- 5.El adverbio y las locuciones adverbiales: de lugar, tiempo, modo, cantidad, orden, interrogativos y las locuciones adverbiales formadas por adverbio + preposición.
- 6.El indicativo: **presente** (irregulares más frecuentes), **pretérito perfecto** (participios regulares e irregulares más frecuentes, con marcadores temporales, **pretérito imperfecto**, **pretérito indefinido** (regulares e irregulares más frecuentes), el **imperativo** (afirmativos regulares en 2ª persona del singular y del plural e irregulares), **el infinitivo** (colocación de los pronombres), el **gerundio** (colocación de los pronombres) y **el participio**.
- 7.Ser y estar (usos básicos).
- 8.La oración simple: concordancias, variaciones en el orden, interrogativas disyuntivas, exclamativas, reflexivas, impersonales con el verbo *haber*.
- 9.La oración compuesta: coordinadas copulativas (sustitución de y por e) y disyuntivas (sustitución de o por u), subordinadas sustantivas de infinitivo, adjetivas, adverbiales temporales, causales, finales, consecutivas.

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL A2 (PLATAFORMA)

## PROGRAMA

### Funciones

1. Dar y pedir información sobre personas, cosas, lugares, nacionalidad, profesión, cantidad, hora, causas, modo, manera, finalidad, expresar curiosidad, pedir confirmación, describir (personas, objetos y lugares) y narrar.
2. Pedir y expresar opiniones, actitudes y conocimientos, acuerdo y desacuerdo, certeza, posibilidad y obligación.
3. Expresar tus gustos deseos, sentimientos y sensaciones y preguntar por ellos a otra persona.
4. Influir en otra persona: pedir objetos y ayuda; responder a una petición; dar o no permiso; ofrecer e invitar; aceptar y rechazar una propuesta, ofrecimiento o invitación; aconsejar y ofrecerte para hacer algo.
5. Relacionarte socialmente: saludar, presentarte, dar la bienvenida, despedirte, disculparte, felicitar, dar las gracias.
6. Estructurar el discurso: establecer la comunicación, solicitar que comience un relato, introducir el tema de un relato, indicar que sigues el relato, organizar la información, interrumpir y con cualquier relato.

### Ámbitos y vocabulario

1. Partes del cuerpo, características físicas, posiciones y ciclos de la vida.
2. Carácter y personalidad, sentimientos y estados de ánimo, sensaciones y percepciones físicas, valores personales.
3. Datos personales, documentación y objetos personales.
4. Relaciones familiares, relaciones sociales, celebraciones, actos, familiares, sociales y religiosos.
5. Alimentación, platos, utensilios de cocina y mesa, el restaurante.
6. Centros e instituciones educativas, estudios y titulaciones, lenguaje del aula.
7. Profesiones y cargos, lugares, herramientas y ropa de trabajo.
8. Tiempo libre y entretenimiento, espectáculos, deportes.
9. Información y medios de comunicación.
10. Vivienda, acciones relacionadas con la vivienda, características, actividades y objetos domésticos.
11. Servicios postales, servicios financieros, servicios sanitarios y servicios de protección.
12. Compras, tiendas, establecimientos y pagos.
13. Salud, enfermedades y síntomas, centros de asistencia, medicina y medicamentos, higiene y estética.
14. Viajes, alojamiento y transportes.
15. Informática y nuevas tecnologías.
16. Gobierno, política y sociedad.
17. Actividades artísticas, disciplinas y cualidades artísticas.
18. Geografía, naturaleza, universo, clima, tiempo y fauna.

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL A2 (PLATAFORMA)

## PROGRAMA

### METODOLOGÍA

Nuestra metodología se basa en un enfoque comunicativo por tareas, que te capacitará para lograr una comunicación oral y escrita efectiva, mediante actividades y tareas que imitan con fidelidad la vida real. En las actividades y tareas que se realizan en clase, se practican todas las destrezas que integran el aprendizaje de una lengua: la comprensión, expresión e interacción orales, y la comprensión expresión e interacción escritas.

Los **libros, los materiales y recursos didácticos** utilizados en las clases han sido cuidadosamente seleccionados o creados por nuestro equipo de profesores con el fin de **garantizar el máximo rendimiento** durante el curso. En cada nivel se utilizan un Cuaderno de Ejercicios elaborado por los profesores y fotocopias de diferentes manuales así como diversos materiales.

La metodología y todos los recursos y materiales didácticos que utilizamos están orientados a despertar y fomentar el interés y la curiosidad por aprender la lengua y cultura desde el primer día.

### LA EVALUACIÓN

Durante el desarrollo del curso y dadas las características de nuestra enseñanza, con grupos muy reducidos, hacemos una evaluación continua, basada en las producciones de los estudiantes.

Al final del curso, realizamos una evaluación global para determinar el aprovechamiento y comprobar si el alumno ha alcanzado los objetivos previstos y su grado de competencia. Esta evaluación, que consiste en un examen con cuatro pruebas para medir el grado de competencia en las cuatro destrezas, es únicamente obligatoria para los estudiantes que deseen, en lugar del certificado de asistencia al curso con el número de horas de asistencia y el nivel, un certificado de aprovechamiento, que incluye una nota académica.



# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL A2 (PLATAFORMA)

## PROGRAMA

### **BIBLIOGRAFÍA**

- o GARCÍA-VIÑÓ, M. Y ALZUGARAY, P.; *Especial DELE A2*. Curso Completo, Madrid, Edelsa, 2018.
- o MORALES R.; *Vente A1*, Editorial Edelsa, 2017.
- o RODRIGUEZ MARTÍN, J. R.; *Meta Ele A2*, Edelsa, 2012.
- o VV. AA.; *Bitácora 2*, Editorial Difusión, 2012.
- o VV. AA.; *Nuevo Sueña 1*, Madrid, Anaya 2015.
- o VV. AA.; *Pasaporte. A2*, Edelsa, 2008.
- o VV. AA.; *Agencia Ele 2* (Nueva edición), Editorial SGEL, 2017.
- o VV. AA.; *Las claves del nuevo DELE A2*, Editorial Difusión, 2016.



# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL B1 (UMBRAL)

## PROGRAMA

### OBJETIVOS

Al terminar este curso, podrás comprender los puntos principales de textos claros en lengua estándar si tratan sobre temas que conoces en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio, y desenvolvete en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas hispanohablantes. También serás capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que te resulten familiares o en los que tienes un interés personal, y podrás describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente tus opiniones o explicar tus planes. Para conseguirlo, aprenderás:

### CONTENIDOS

#### Gramática

- 1.El sustantivo: clases (antropónimos, topónimos), el género (cambios de significado, invariables) y el número.
- 2.El adjetivo: complementos y modificadores, prefijación, apócope, anteposición, grado, sustantivación.
- 3.Los determinantes: artículos (ausencia), demostrativos, posesivos (con y sin artículo), cuantificadores.
- 4.Los pronombres: personales (el orden), relativos (*que/quien* con antecedente), interrogativos y exclamativos.
- 5.El adverbio y las locuciones adverbiales: de tiempo, cantidad, modo, duda, relativos e interrogativos.
- 6.El indicativo: **presente** (valores temporales), **pretérito imperfecto** (valores y correlación de tiempos en el estilo indirecto), **pretérito indefinido** (significado básico), **futuro simple** (futuro absoluto y probabilidad en el presente), **condicional simple** (de cortesía, de modestia, de sugerencia, hipótesis de presente o futuro), **pretérito perfecto** (con marcadores temporales explícitos e implícitos), **el pluscuamperfecto** (valor general).
- 7.El subjuntivo: **presente** en oraciones independientes para expresar deseos y duda, en subordinadas sustantivas que expresan deseo, en subordinadas adverbiales temporales con *cuando*, y finales con *para que*.
- 8.El imperativo: valores, colocación de los pronombres e imperativo negativo.
- 9.Las formas no personales del verbo: infinitivo (valor sustantivo), gerundio (valor modal) y participio (como predicativo).
- 10.Perífrasis verbales de infinitivo (*soler, volver a, dejar de, ponerse a, acabar de*) y de gerundio (*llevar y seguir*).
- 11.Ser, estar y parecer.
- 12.La oración simple: concordancias, orden, de dudas con indicativo, impersonales, pasivas y desiderativas.
- 13.La oración compuesta: coordinadas adversativas con *sin embargo* y *aunque*, subordinadas sustantivas de infinitivo y con indicativo y subjuntivo, adjetivas con indicativo, adverbiales temporales con indicativo y subjuntivo, de lugar y modo con indicativo, causales, finales, condicionales reales, consecutivas, comparativas y concesivas con indicativo.

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL B1 (UMBRAL)

## PROGRAMA

### Funciones

1. Dar y pedir información y confirmación, expresar falta de certeza y evidencia, invitar a formular hipótesis, describir, narrar, exponer (introducción, desarrollo y conclusión; recursos para desarrollar la exposición; desarrollar y concluir una exposición; elementos lingüísticos).
2. Expresar opiniones, posicionamiento, percepciones, actitudes y conocimientos.
3. Expresar gustos, deseos, sentimientos y sensaciones, empatía, alivio, esperanza, resignación, arrepentimiento y vergüenza, sorpresa y extrañeza, sensaciones físicas.
4. Influir: prohibir, proponer, ofrecer e invitar, aconsejar, reprochar prometer, comprometerte y ofrecerte para hacer algo.
5. Relacionarte socialmente: solicitar ser presentado, dar la bienvenida a alguien, disculparte, agradecer, dar el pésame, proponer un brindis, felicitar, formular buenos deseos y responder, enviar y transmitir saludos y recuerdos.
6. Estructurar el discurso: establecer la comunicación y reaccionar, solicitar que comience un relato, introducir el tema de un relato, indicar que se sigue el relato, controlar la atención del interlocutor, organizar la información, reformular, citar, interrumpir, concluir el relato, proponer el cierre; aceptar o rechazar el cierre introduciendo un nuevo tema.

### Ámbitos y vocabulario

1. Partes del cuerpo, características físicas, acciones que se realizan con el cuerpo y el ciclo de la vida.
2. Carácter, personalidad, sentimientos y estado de ánimo, percepciones físicas, comportamientos, valores personales.
3. Dirección, edad y sexo, estado civil y profesión, objetos personales.
4. Relaciones familiares, sociales, celebraciones, actos familiares, sociales y religiosos, formas de comportarse.
5. Dieta y nutrición, bebida, alimentos, recetas, platos, utensilios de cocina y mesa, el restaurante.
6. Instituciones educativas, sistema educativo, aprendizaje y enseñanza, exámenes y calificaciones, estudios y titulaciones, lenguaje del aula, material educativo y mobiliario del aula.
7. Profesiones y cargos, lugares, herramientas y ropa de trabajo, actividad laboral y desempleo.
8. Ocio, tiempo libre y entretenimiento, espectáculos, exposiciones y deportes.
9. Información, medios de comunicación, internet, teléfono y correspondencia escrita.
10. La vivienda, características y actividades relacionadas con la vivienda, objetos domésticos.
11. Servicios postales, financieros, sanitarios, de protección y seguridad, servicios sociales y de abastecimiento público.
12. Compras, tiendas y establecimientos.

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL B1 (UMBRAL)

## PROGRAMA

13. Salud y enfermedad, heridas, traumatismos, síntomas, asistencia sanitaria, medicina y medicamentos, higiene y estética.
14. Viajes, alojamiento y transportes.
15. Economía, industria y energía.
16. Ciencia y tecnología.
17. Gobierno, política y justicia.
18. Actividades artísticas, disciplinas y cualidades artísticas, música, pintura, literatura, fotografía, cine y teatro.
19. Religión y filosofía.
20. Geografía y naturaleza, universo y espacios, clima y tiempo fauna y flora, problemas medioambientales.

## METODOLOGÍA

Nuestra metodología se basa en un enfoque comunicativo por tareas, que te capacitará para lograr una comunicación oral y escrita efectiva, mediante actividades y tareas que imitan con fidelidad la vida real. En las actividades y tareas que se realizan en clase, se practican todas las destrezas que integran el aprendizaje de una lengua: la comprensión, expresión e interacción orales, y la comprensión expresión e interacción escritas.

Los **libros, los materiales y recursos didácticos** utilizados en las clases han sido cuidadosamente seleccionados o creados por nuestro equipo de profesores con el fin de **garantizar el máximo rendimiento** durante el curso. En cada nivel se utilizan un Cuaderno de Ejercicios creado por los profesores y fotocopias de diferentes manuales así como diversos materiales.

La metodología y todos los recursos y materiales didácticos que utilizamos están orientados a despertar y fomentar el interés y la curiosidad por aprender la lengua y cultura desde el primer día.

## LA EVALUACIÓN

Durante el desarrollo del curso y dadas las características de nuestra enseñanza, con grupos muy reducidos, hacemos una evaluación continua, basada en las producciones de los estudiantes.

Al final del curso, realizamos una evaluación global para determinar el aprovechamiento y comprobar si el alumno ha alcanzado los objetivos previstos y su grado de competencia. Esta evaluación, que consiste en un examen con cuatro pruebas para medir el grado de competencia en las cuatro destrezas, es únicamente obligatoria para los estudiantes que deseen, en lugar del certificado de asistencia al curso con el número de horas y el nivel, un certificado de aprovechamiento, que incluye una nota académica.

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL B1 (UMBRAL)

## PROGRAMA

### **BIBLIOGRAFÍA**

- o VV. AA.; *Meta Ele B1. y B1.2*, Editorial Edelsa, 2012.
- o VV. AA.; *Nuevo Sueña 2*, Editorial Anaya, 2015.
- o VV. AA.; *Vente 2*, Editorial Edelsa, 2014.
- o VV. AA.; *Nuevo Prisma B1*, Editorial Edinumen, 2015
- o VV. AA.; *Preparación DELE B1*, Editorial Edelsa, 2013.
- o VV. AA.; *El Cronómetro B1*, Editorial Edinumen, 2012.

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL B2 (AVANZADO)

## PROGRAMA

### OBJETIVOS

Al finalizar este curso, serás capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas concretos o abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de tu campo de especialización.

También podrás relacionarte con hablantes nativos con suficiente fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo. Además, serás capaz de producir textos claros y detallados sobre temas diversos, y defender tu punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones. Para conseguirlo, aprenderás:

### CONTENIDOS

#### Gramática

- 1.El sintagma nominal, adjetival y verbal.
- 2.El adjetivo: clases, género, comparación.
- 3.Los determinantes: el artículo (ausencia/presencia), los demostrativos, los posesivos, los cuantificadores.
- 4.Los pronombres: personales, relativos, interrogativos y exclamativos.
- 5.El adverbio y las locuciones adverbiales.
- 6.El indicativo: **presente** (valor imperativo y de pasado); **pretérito imperfecto** (expresión de intenciones que no llegan a cumplirse); **pretérito indefinido** (los casos de acciones durativas y el uso con verbos no perfectivos); **futuro simple** (acompañado de *ya* para acontecimientos sin determinar, de cumplimiento incierto); condicional simple (futuro del pasado y probabilidad); **el pretérito perfecto y el pretérito pluscuamperfecto; futuro perfecto** (para expresar anterioridad con respecto a un momento del futuro y la probabilidad); **condicional compuesto** (expresión de futuro perfecto con relación al pasado, hipótesis de pasado, la probabilidad).
- 7.El subjuntivo: **presente** (en independientes para la repetición de un enunciado previo en imperativo; en subordinadas adjetivas, adverbiales de lugar y de modo; en sustantivas; en adverbiales temporales introducidas *por una vez (que), apenas, mientras, hasta que, en cuanto, tan pronto como; en concesivas con aunque, a pesar de; en finales introducidas por a que*). **Pretérito imperfecto** (correspondencia temporal con el indicativo; uso en oraciones independientes para expresar deseos posibles e imposibles (*ojalá, quien, así*) y con adverbios de duda. **Pretérito perfecto** (correspondencia con el indicativo). **Pretérito pluscuamperfecto** (correspondencia con el indicativo).
- 8.El imperativo: duplicación y otros recursos de carácter repetitivo o enfático, imperativos lexicalizados de uso frecuente, recursos para reforzar o para suavizar la orden. Las formas no personales del verbo.
- 9.Las perífrasis verbales: perífrasis modales de infinitivo dubitativas (*deber de*) y aspectuales de infinitivo (*ponerse a*).

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL B2 (AVANZADO)

## PROGRAMA

10. Verbos copulativos o atributos: *ser* y *estar* y de cambio (*ponerse, quedarse, hacerse, volverse*); pasiva con *ser*.

11. La oración simple: concordancia, constituyentes, dubitativas con subjuntivo e indicativo, pasivas perifrásticas.

12. La oración compuesta: coordinadas y subordinadas sustantivas, adjetivas o de relativo, adverbiales temporales, de lugar, de modo, causales, finales, condicionales (reales e hipotéticas), consecutivas y concesivas.

### Funciones

1. Dar y pedir información y confirmación, exponer y narrar, describir en presente y pasado personas, objetos y lugares.

2. Pedir y expresar opiniones, valoraciones; expresar aprobación y desaprobación; expresar acuerdo, desacuerdo y escepticismo; expresar certeza y evidencia; invitar a formular hipótesis; expresar posibilidad; expresar obligación y necesidad o su falta; expresar actitudes, conocimientos y habilidades; preguntar y expresar si se recuerda algo o no.

3. Preguntar y expresar gustos, intereses, deseos, planes, estados de ánimo, sensaciones físicas y sentimientos.

4. Influir en el interlocutor: aconsejar y advertir, amenazar, tranquilizar, consolar y animar.

5. Relacionarte socialmente: solicitar ser presentado, dar la bienvenida y responder a una bienvenida; disculparte y responder a una disculpa; agradecer y responder a un agradecimiento; dar pésame, proponer un brindis, felicitar, formular buenos deseos; responder a felicitaciones y buenos deseos; enviar y transmitir saludos y recuerdos.

6. Estructurar el discurso, solicitar que comience un relato y reaccionar, introducir el tema de un relato y reaccionar, indicar que sigues el relato con interés, controlar la atención del interlocutor, destacar un elemento, citar, abrir y cerrar una digresión, interrumpir, indicar que se puede reanudar el discurso, pedir a alguien que guarde silencio, conceder la palabra, indicar que se desea continuar el discurso y concluir el relato.

### Ámbitos y Vocabulario

1. La dimensión física del individuo: partes del cuerpo, características físicas, posiciones y acciones que se realizan con el cuerpo, ciclo de la vida y la reproducción.

2. La dimensión perceptiva y anímica del individuo: carácter, personalidad, sentimientos y estados de ánimo, sensaciones y percepciones físicas, estados mentales, comportamiento y valores.

3. Identidad personal: nombre, dirección, edad, objetos personales.

4. Relaciones personales: relaciones familiares, sociales, celebraciones y actos, actitudes y formas de comportarse.

5. Alimentación: dieta y nutrición, bebida, alimentos, recetas, platos, utensilios de cocina y mesa, el restaurante.

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL B2 (AVANZADO)

## PROGRAMA

6. Educación: Instituciones educativas, sistema educativo, aprendizaje y enseñanza, exámenes y calificaciones, estudios y titulaciones, lenguaje del aula.
7. Trabajo: profesiones y cargos, lugares, herramientas y ropa de trabajo, desempleo, derechos y obligaciones laborales.
8. Ocio: tiempo libre y entretenimiento, espectáculos y exposiciones, deportes y juegos.
9. Información y medios de comunicación.
10. Vivienda: acciones relacionadas con la vivienda y características, actividades y objetos domésticos.
11. Servicios: servicios postales, financieros, sanitarios, de protección, sociales y de abastecimiento público.
12. Compras y establecimientos: lugares, personas y actividades, ropa, calzado y complementos, alimentación, pagos.
13. Salud e higiene: salud y enfermedad, heridas, traumatismos y síntomas, centros de asistencia sanitaria, medicina y medicamentos, higiene y estética.
14. Viajes, alojamiento y sistema de transporte.
15. Economía e industria: finanzas y bolsa, renta, comercio, entidades y empresas, industria y energía.
16. Ciencia y tecnología: cuestiones generales, biología, matemáticas, informática y nuevas tecnologías, física y química.
17. Gobierno, política y sociedad: sociedad, política, gobierno, ley y justicia.
18. Actividades artísticas: disciplinas y cualidades artísticas, música y danza, arquitectura, escultura y pintura, literatura, fotografía, cine y teatro
19. Religión y filosofía.
20. Geografía y naturaleza: universo y espacio, geografía, espacios urbanos y rústicos, clima y tiempo atmosférico, fauna y flora, problemas medioambientales y desastres naturales.

## METODOLOGÍA

Nuestra metodología se basa en un enfoque comunicativo por tareas, que te capacitará para lograr una comunicación oral y escrita efectiva, mediante actividades y tareas que imitan con fidelidad la vida real. En las actividades y tareas que se realizan en clase, se practican todas las destrezas que integran el aprendizaje de una lengua: la comprensión, expresión e interacción orales, y la comprensión expresión e interacción escritas.

Los libros, **los materiales y recursos didácticos** utilizados en las clases han sido cuidadosamente seleccionados o creados por nuestro equipo de profesores con el fin de **garantizar el máximo rendimiento** durante el curso. En cada nivel se utilizan un Cuaderno de Ejercicios creado por los profesores y fotocopias de diferentes manuales así como diversos materiales y recursos seleccionados por el propio profesor.



# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL B2 (AVANZADO)

## PROGRAMA

La metodología y todos los recursos y materiales didácticos que utilizamos están orientados a despertar y fomentar el interés y la curiosidad por aprender la lengua y cultura desde el primer día.

### LA EVALUACIÓN

Durante el desarrollo del curso y dadas las características de nuestra enseñanza, con grupos muy reducidos, hacemos una evaluación continua, basada en las producciones de los estudiantes.

Al final del curso, realizamos una evaluación global para determinar el aprovechamiento y comprobar si el alumno ha alcanzado los objetivos previstos y su grado de competencia. Esta evaluación, que consiste en un examen con cuatro pruebas para medir el grado de competencia en las cuatro destrezas, es únicamente obligatoria para los estudiantes que deseen, en lugar del certificado de asistencia al curso con el número de horas de asistencia y el nivel, el certificado de aprovechamiento, que incluye una nota académica.

### BIBLIOGRAFÍA

- o ÁLVAREZ MARTÍNEZ, M. A. y SANZ SÁNCHEZ B.; *NuevoSueña 3*. Nivel Avanzado, Madrid, Editorial Anaya, 2016.
- o PUERTAS, E.; TUDELA, N.; *¡Dale al nuevo DELE!* B2, Editorial EnClave Ele, 2013.
- o RODRÍGUEZ MARTÍN J. R. y PÉREZ DE LA FUENTE L.; *Meta ELE Final 2*, Editorial Edelsa, 2014.
- o VV. AA.; *Pasaporte B2*; Editorial Edelsa, 2010.
- o VV. AA.; *Nuevo Prisma*, Editorial Edinumen, 2015.
- o VV. AA.; *El Cronómetro B2 - Edición Nuevo DELE*, Editorial Edinumen 2013.
- o VV. AA.; *Especial DELE B2. Curso completo*, Editorial Edelsa, 2016.

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL C1 (DOMINIO OPERATIVO EFICAZ)

## PROGRAMA

### OBJETIVOS

Al final de este curso, serás capaz de comprender una gran variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, reconociendo en ellos sentidos implícitos. También podrás expresarte de forma fluida y espontánea sin muestras evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada, y hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Además, estarás capacitado para producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización y cohesión del texto. Para conseguirlo, aprenderás:

### CONTENIDOS

#### Gramática

1. El sintagma nominal, adjetival y verbal.
2. El sustantivo: antropónimos referidos a apellidos de familias en plural; cambio de género y cambio de significado; ambiguos respecto al género; particularidades del número.
3. El adjetivo: posición, superlativo absoluto o relativo irregular culto.
4. Los determinantes: presencia/ausencia y valor enfático de los artículos, valor anafórico discusivo de los demostrativos, los posesivos y los cuantificadores.
5. Los pronombres: leísmo, laísmo y loísmo, los valores de *se*, los relativos, los interrogativos y los exclamativos.
6. El indicativo: valores literarios y coloquiales y usos de todos los tiempos del indicativo.
7. Oraciones compuestas por coordinación: copulativas (asíndeton y polisíndeton), adversativas con *mas* y distributivas con *ahora... ahora*
8. Oraciones subordinadas sustantivas de infinitivo y flexionadas con indicativo y subjuntivo.
9. Oraciones subordinadas adjetivas o de relativo con indicativo y subjuntivo, todos los pronombres y adverbios relativos.
10. Oraciones subordinadas temporales, de lugar y de modo con indicativo y subjuntivo.
11. Oraciones subordinadas causales (modo, nexos y conectores).
12. Oraciones subordinadas finales (modo, nexos y conectores).
13. Oraciones subordinadas condicionales con indicativo y subjuntivo (modo, nexos y conectores).
14. Oraciones subordinadas concesivas con indicativo y subjuntivo, nexos y conectores (*aun si, aun cuando, incluso cuando, (con) el / la, la de... que, si bien, incluso si / ni siquiera*).
15. Oraciones consecutivas introducidas por *luego, pues, así pues, de ahí (que), con tal... que, cada... que, un... que, si... que*, cuantificador + *como para (que), consecuentemente, consiguientemente...*

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL C1 (DOMINIO OPERATIVO EFICAZ)

## PROGRAMA

16. El imperativo: matices irónicos.
17. Las perífrasis verbales.
18. Preposiciones: verbos con extensión preposicional y verbos que cambian de significado en función de la preposición.
19. Ser y estar: sistema atributivo del español y la voz pasiva en español.
20. El estilo indirecto.

### **Funciones**

1. Dar y pedir información, confirmación, confirmar la información previa, describir, narrar, exponer y argumentar.
2. Pedir y expresar opiniones y valoraciones, expresar aprobación y desaprobación, expresar acuerdo, desacuerdo y escepticismo, presentar un contraargumento, expresar certeza y evidencia o su falta, invitar a formular hipótesis, expresar posibilidad, expresar obligación y necesidad o su falta, expresar actitudes, conocimientos y habilidades, preguntar y expresar si se recuerda algo o no y qué.
3. Preguntar y expresar gustos, intereses, deseos, planes, estados de ánimo, sensaciones físicas y sentimientos.
4. Influir en el interlocutor: aconsejar y advertir, amenazar y rechaza, tranquilizar, consolar y animar.
5. Relacionarte socialmente: solicitar ser presentado, dar la bienvenida a alguien y responder a una bienvenida, disculparse y responder a una disculpa, agradecer y responder, dar el pésame, proponer un brindis, felicitar, formular buenos deseos, responder a felicitaciones y buenos deseos, enviar y transmitir saludos y recuerdos.
6. Estructurar el discurso, solicitar que comience un relato y reaccionar, introducir el tema de un relato y reaccionar (solicitando el comienzo o impidiéndolo), indicar que se sigue el relato con interés, controlar la atención del interlocutor, introducir un hecho, organizar la información y reformular lo dicho, destacar un elemento, citar, abrir y cerrar una digresión, interrumpir, indicar que se puede reanudar el discurso, rechazar un aspecto del tema, pedir a alguien que guarde silencio, conceder la palabra, indicar que se desea continuar el discurso, concluir el relato, introducir un nuevo tema, proponer el cierre y rechazar el cierre proponiendo un nuevo tema.

### **Ámbitos y vocabulario**

1. La dimensión física del individuo: partes del cuerpo, características físicas, posiciones y acciones que se realizan con el cuerpo, ciclo de la vida y reproducción.
2. La dimensión perceptiva y anímica del individuo: carácter y personalidad, sentimientos y estados de ánimo, sensaciones y percepciones físicas, estados mentales, comportamiento y valores.
3. Identidad personal y relaciones personales: relaciones familiares, sociales; celebraciones, actos, familiares, sociales y religiosos, actitudes y formas de comportarse.

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL C1 (DOMINIO OPERATIVO EFICAZ) 2024

## PROGRAMA

4. Alimentación, gastronomía y restauración.
5. Educación: centros e instituciones, profesorado y alumnado, sistema educativo, estudios y titulaciones.
6. Trabajo: profesiones y cargos, actividad laboral, desempleo y búsqueda de trabajo, derechos y obligaciones laborales.
7. Ocio: tiempo libre y entretenimiento, espectáculos y exposiciones, deportes y juegos.
8. Información y medios de comunicación: información y comunicación, correspondencia escrita y teléfono, internet.
9. Vivienda: acciones relacionadas con la vivienda y características, actividades y objetos domésticos, bienes inmuebles.
10. Servicios: servicios postales, financieros, sanitarios, de protección y seguridad, servicios sociales, de abastecimiento.
11. Compras y establecimientos: lugares, personas y actividades, ropa, calzado y complementos, pagos.
12. Salud e higiene: salud y enfermedad, centros de asistencia sanitaria, medicina y medicamentos, higiene y estética.
13. Viajes, alojamiento y transportes: viajes, alojamiento y sistema de transporte.
14. Economía e industria: finanzas y bolsa, renta, comercio, entidades y empresas, industria y energía.
15. Ciencia y tecnología: cuestiones generales, biología, matemáticas, informática y nuevas tecnologías, física y química.
16. Gobierno, política y sociedad: sociedad, política y gobierno, ley y justicia, ejército.
17. Actividades artísticas: disciplinas y cualidades artísticas, música y danza, arquitectura, escultura y pintura, literatura, fotografía, cine y teatro
18. Religión y filosofía.
19. Geografía y naturaleza: universo y espacio, geografía, espacios urbanos y rústicos, clima y tiempo atmosférico, fauna y flora, problemas medioambientales y desastres naturales.

## METODOLOGÍA

Nuestra metodología se basa en un enfoque comunicativo por tareas, que capacita al estudiante para lograr una comunicación efectiva tanto oral como escrita, mediante actividades y tareas que imitan con fidelidad la vida real. En las actividades y tareas que se realizan en clase, se practican todas las destrezas que integran el aprendizaje de una lengua: la comprensión, expresión e interacción orales, y la comprensión expresión e interacción escritas.

Los libros, **los materiales y recursos didácticos** utilizados en las clases han sido seleccionados o creados por nuestro equipo de profesores para garantizar el **máximo rendimiento** del curso. La metodología y todos los recursos y materiales didácticos están orientados a despertar y fomentar el interés y la curiosidad por profundizar en la lengua y cultura desde el primer día. Se utilizan un Cuaderno de Ejercicios creado por los profesores y fotocopias de diferentes manuales.

## PROGRAMA

### LA EVALUACIÓN

Durante el desarrollo del curso y dado que los grupos son muy reducidos, priorizamos la evaluación continua basada en las producciones de los estudiantes. Al final del curso, realizamos una evaluación global para determinar el aprovechamiento y comprobar si el alumno ha alcanzado los objetivos previstos y su grado de competencia. Esta evaluación, que consiste en un examen de cuatro pruebas para medir el grado de competencia en las cuatro destrezas, es únicamente obligatoria para los estudiantes que deseen, en lugar del certificado de asistencia al curso (número de horas de asistencia y nivel), un certificado de aprovechamiento que incluye una nota académica.

### BIBLIOGRAFÍA

- o VV. AA.; *Nuevo Sueña 4*. Nivel C1. Anaya, 2017.
- o VV. AA.; *El Cronómetro C1*, Editorial Edinumen, 2012.
- o VV. AA.; *Nuevo Prisma C1*, Editorial Edinumen 2011.
- o VV. AA.; *Las claves del nuevo DELE C1*, Editorial Difusión, 2012.
- o VV. AA.; *Vitamina C1*, Editorial SGEL, 2016.
- o VV. AA.; *Método 5 C1-C2*, Editorial Anaya, 2016.
- o VV. AA.; *C de C1*, Editorial Difusión, 2017.

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL C2 (MAESTRÍA)

## PROGRAMA

### OBJETIVOS

Al finalizar este curso, podrás desenvolverte en cualquier situación con total eficacia, mostrando una capacidad espontánea de adaptación a cualquier contexto con un grado de precisión elevado y un dominio sutil de los matices, que dota de fluidez natural a todas tus intervenciones. Comprenderás con facilidad prácticamente todo lo que oyes o lees y sabrás reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes en lengua hablada o escrita y presentarlos de manera coherente y resumida. Podrás expresarte oralmente y por escrito con gran fluidez y un grado de precisión que te permitirá diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones complejas.

### CONTENIDOS

#### Gramaticales

- 1.El sintagma nominal, adjetival y verbal.
- 2.Clases de sustantivos: los antropónimos y topónimos, apodos y seudónimos, cultismos del latín y del griego.
- 3.El adjetivo: anteposición con valor literario, ponderativo e irónico; comparativos cultos latinos.
- 4.El artículo: valor enfático, cuantitativo, sustantivador.
- 5.Los demostrativos: posición postnominal en exclamaciones y el valor despectivo.
- 6.Los posesivos: intensificadores, valor enfático, expresiones y modismos con posesivos.
- 7.Los cuantificadores: ordinales a partir de decenas, comparativos con término elidido, el valor enfático.
- 8.Los pronombres personales: presencia con ciertos adjetivos, dativo ético, se en impersonales y pasivas reflejas.
- 9.Los relativos: alternancia *de que/el que/el cual* con preposición, incompatibilidad de *Quien/Quienes*.
10. Interrogativos y exclamativos: *qué* interrogativo en posición no inicial; exclamativos con valor enfático.
11. El adverbio y las locuciones adverbiales: adverbios rectificativos y aclaratorios, Intensificadores.
12. El **indicativo**: presente con valor actual o de futuro, que incluye el de amenaza, valor de pasado. **Pretérito imperfecto**: imperfecto de censura, imperfecto por condicional simple en registros informales, imperfecto narrativo o periodístico. **Futuro simple**: de sorpresa, extrañeza o reprobación. **Condicional simple**: valor de advertencia o temor en el pasado, condicional periodístico (citas encubiertas) mitigador de responsabilidad, permutación por imperfecto de subjuntivo en *-ra* y por imperfecto de indicativo con verbos modales (*deberías/debieras/debías*). **Pretérito perfecto**: participios débiles y participios fuertes. **Pretérito anterior**: conjugación del verbo *haber* en este tiempo; anterioridad inmediata a otra acción pasada. **Pretérito pluscuamperfecto**: de cortesía.

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL C2 (MAESTRÍA)

## PROGRAMA

**Futuro perfecto:** futuro de sorpresa, extrañeza o reprobación, advertencia o temor, afirmación tajante. **Condional compuesto:** valor de advertencia o temor en pasado, condicional periodístico mitigador de responsabilidad.

13. El subjuntivo en oraciones independientes y subordinadas. **Sustantivas:** con verbos que alternan indicativo y subjuntivo con cambio de matices. **Adjetivas** o de relativo.

**Temporales:** introducidas por *no bien, desde que, hasta que*. **De lugar** introducidas por *adonde, donde*. **De modo:** introducidas por *como: como que + indicativo, por según y como*. **Causales** intensivas introducidas por *de + estructura enfática, que* con valor causal. **Finales** con valor de disconformidad, nexos y conectores, expresiones lexicalizadas. **Condicionales:** usos, nexos y conectores. **Consecutivas** introducidas por *de suerte que, una de... que, como que, hasta tal punto/a tal extremo*. **Concesivas:** usos, nexos y conectores.

14. El imperativo: valor condicional, valor concesivo, imperativos lexicalizados.

15. Formas no personales: coloquialismos y expresiones.

16. Perífrasis verbales: modales de infinitivo, casos de ambigüedades, distinción entre perífrasis y locución verbal.

17. Verbos copulativos o atributivos

### Funcionales

1. Dar y pedir información, confirmación, confirmar la información previa, describir, narrar, exponer y argumentar.

2. Pedir y expresar opiniones, actitudes, habilidades y conocimientos; pedir una valoración y valorar; expresar aprobación y desaprobación; preguntar y expresar si se está de acuerdo o no e invitar al acuerdo; mostrar escepticismo; presentar un contraargumento; formular una hipótesis; expresar posibilidad; preguntar y expresar recuerdo o no.

3. Expresar y preguntar por gustos, intereses, preferencias, deseos, intenciones, estados de ánimo y sentimientos; expresar indiferencia, aversión, hartazgo, arrepentimiento, indignación, alegría, satisfacción y sensaciones físicas.

4. Influir en el interlocutor: dar una orden o instrucción; pedir un favor, objetos, ayuda, rogar; repetir una orden o presupuesta y responder; pedir, dar y denegar permiso; rechazar un mandato o una prohibición; proponer y sugerir; solicitar confirmación; aceptar y rechazar una propuesta previa, ofrecimiento o invitación; aconsejar y advertir; amenazar y reprochar; prometer, comprometerte y ofrecerte; tranquilizar, consolar y animar.

5. Relacionarte socialmente: saludar y responder; dirigirse a alguien, presentarlo y responder a una presentación; solicitar ser presentado; dar la bienvenida a alguien y responder; disculparte y responder a una disculpa; agradecer y responder a un agradecimiento; dar el pésame, proponer un brindis, felicitar, formular buenos deseos y responder.



# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL C2 (MAESTRÍA)

## PROGRAMA

6. Estructurar el discurso: preguntar por el estado general de las cosas y responder; solicitar que comience un relato; introducir el tema de un relato y reaccionar; indicar que se sigue el relato con interés y controlar la atención del interlocutor; organizar la información y reformular lo dicho; destacar un elemento; citar; abrir y cerrar una digresión; rechazar un aspecto del tema; interrumpir; pedir a alguien silencio; dar la palabra; indicar que se desea continuar; concluir el relato; introducir un nuevo tema; proponer el cierre y rechazar el cierre proponiendo un nuevo tema.

### Ámbitos y vocabulario

1. La dimensión física del individuo: partes del cuerpo; características físicas; posiciones y acciones que se realizan con el cuerpo; ciclo de la vida y reproducción.
2. La dimensión perceptiva y anímica del individuo: carácter y personalidad; sentimientos y estado de ánimo; sensaciones y percepciones físicas; estados mentales; comportamiento; y valores.
3. La identidad personal y las relaciones personales: relaciones familiares y sociales; celebraciones, actos, familiares, sociales y religiosos; actitudes y formas de comportarse.
4. Alimentación: dieta y nutrición, bebida, recetas, platos, utensilios de cocina y mesa, gastronomía y restauración.
5. Educación: centros e Instituciones educativas, profesorado y alumnado; sistema educativo; aprendizaje y enseñanza; exámenes y calificaciones, estudios y titulaciones; lenguaje del aula; material educativo y mobiliario del aula.
6. Trabajo: profesiones y cargos; lugares, herramientas y ropa de trabajo; actividad laboral; desempleo y búsqueda de trabajo; derechos y obligaciones laborales; características de un trabajador.
7. Ocio: tiempo libre y entretenimiento; espectáculos y exposiciones; deportes y juegos.
8. Información y medios de comunicación.
9. Vivienda: acciones relacionadas con la vivienda y características, actividades y objetos domésticos, bienes inmuebles.
10. Servicios: servicios postales, servicios financieros, servicios sanitarios, servicios de protección y seguridad, servicios sociales, servicios de abastecimiento público.
11. Compras, tiendas y establecimientos: lugares, personas y actividades; ropa, calzado y complementos; alimentación; pagos.
12. Salud e higiene: salud y enfermedades; heridas, traumatismos y síntomas; centros de asistencia sanitaria, medicina y medicamentos; higiene y estética.
13. Viajes, alojamiento y transporte.
14. Economía e industria: finanzas y bolsa, renta, comercio, entidades y empresas, industria y energía.
15. Ciencia y tecnología: cuestiones generales, biología, matemáticas, informática y nuevas tecnologías, física y química.
16. Gobierno, política y sociedad: sociedad, política y gobierno, ley y justicia, ejército.

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL C2 (MAESTRÍA)

## PROGRAMA

17. Actividades artísticas: disciplinas y cualidades artísticas; música y danza; arquitectura, escultura y pintura; literatura; fotografía; cine y teatro

18. Religión y filosofía.

19. Geografía y naturaleza: universo y espacio, geografía, espacios urbanos y rústicos, clima y tiempo atmosférico, fauna y flora, problemas medioambientales y desastres naturales.

### METODOLOGÍA

La metodología del Colegio de España se basa en un enfoque comunicativo por tareas, que capacita al estudiante para lograr una comunicación efectiva oral y escrita, mediante actividades y tareas que procuran imitar con fidelidad la vida real. En las actividades y tareas que se realizan en clase se practican todas las destrezas que integran el aprendizaje de una lengua: la comprensión, expresión e interacción orales, y la comprensión expresión e interacción escritas.

Los **libros, los materiales y recursos didácticos** utilizados en las clases han sido seleccionados o creados por nuestro equipo de profesores para **garantizar el máximo rendimiento del curso**. La metodología y todos los recursos y materiales didácticos están orientados a despertar y fomentar el interés y la curiosidad por profundizar en la lengua y cultura desde el primer día.

### LA EVALUACIÓN

Durante el desarrollo del curso y dado que los grupos son muy reducidos, priorizamos la evaluación continua, basada en las producciones de los estudiantes. Al final del curso, realizamos una evaluación global para determinar el aprovechamiento y comprobar si el alumno ha alcanzado los objetivos previstos y su grado de competencia. Esta evaluación, que consiste en un examen de cuatro pruebas para medir el grado de competencia en las cuatro destrezas, es únicamente obligatoria para los estudiantes que deseen, en lugar del certificado de asistencia al curso (número de horas de asistencia y nivel), el certificado de aprovechamiento que incluye una nota académica.

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL NIVEL C2 (MAESTRÍA)

## PROGRAMA

### BIBLIOGRAFÍA

- o GÁLVEZ, D. y GÁLVEZ, N.; *Dominio: Curso de Perfeccionamiento: NIVEL C*, Edelsa, 2016.
- o GARCÍA SANTOS, J. F.; *Español. Curso de perfeccionamiento, Salamanca*, Ediciones Universidad de Salamanca, 1988.
- o MORENO, C. Y TUTS, M.; *Curso de perfeccionamiento. Hablar, escribir y pensar en español*, SGEL, Madrid.
- o MUÑOZ-BASOLS, J.; *¡A debate! Nivel C. Estrategias para la interacción oral*, Edelsa, 2014.
- o VV. AA.; *Nuevo Sueña 4*, Anaya, 2017.
- o VV. AA.; *Actividades para el Marco Común Europeo C2*, enCLAVE/ELE, 2007.
- o VV. AA.; *¡A debate! Niveles C*, Edelsa, 2013.
- o VV. AA.; *Dominio*, Editorial Edelsa, 2008.
- o VV. AA.; *El Cronómetro C2*, Editorial Edinumen, 2013.
- o VV. AA.; *Preparación al DELE C2*, Edelsa, 2012.
- o VV. AA.; *Método 5*, Anaya, 2017.